

Dans la peau d'un réfugié

ENVERS ET CONTRE TOUT



www.enversetcontretout.org

Il existe des réfugiés dans pratiquement tous les pays du monde, mais leur acceptation et leur intégration reste difficile.

www.enversetcontretout.org

Ce site du Haut-Commissariat des Nations unies pour les réfugiés (UNHCR) s'adresse à des jeunes. Il a été conçu autour d'un jeu interactif en ligne, sur le principe d'un jeu vidéo, pour leur faire connaître et comprendre la condition de réfugié.


Le site propose de se mettre dans la peau d'un jeune qui doit fuir l'oppression de son pays natal pour entamer une nouvelle existence dans un autre pays. Le scénario suit un parcours classique de réfugié, depuis les persécutions, en passant par l'urgence de la fuite, les difficultés du voyage, le sentiment de vulnérabilité, jusqu'à l'intégration dans le pays d'accueil.

Le jeu est accompagné de ressources :

- pour le joueur lui-même, dans la rubrique « Les faits » où il trouvera des documents, des portraits, des explications ou des liens Internet sur les réfugiés,
 - pour l'animateur (ou le professeur) dans une rubrique « Guide de l'enseignant ».
- ⇒ **Auprès d'adultes, ces deux rubriques « Les faits » et « Guide de l'enseignant » peuvent servir de support de réflexion et de formation.**

Une partie se déroule en douze étapes de jeux distincts, regroupées en trois phases de quatre jeux. Le joueur peut enregistrer sa partie pour y revenir ultérieurement. Mais il est également possible de jouer une étape directement.

Certaines étapes du jeu ont un attrait purement ludique et c'est alors dans les ressources associées que l'on trouvera la dimension pédagogique.

Les étapes du jeu et les ressources qui nous semblent les plus intéressantes sont signalées par ce pictogramme : 

La rubrique « Guide de l'enseignant¹ »

Pour chaque étape du jeu, des outils sont proposés pour l'enseignant ou l'animateur : des exercices pour développer la compréhension, les connaissances, l'empathie ou des thèmes de discussion pour entamer un débat avec les jeunes sur les questions relatives aux réfugiés.

¹ Le guide de l'enseignant : <http://www.enversetcontretout.org/teachersupervision/fr/index.html>

Les différentes étapes du jeu de rôle de ligne



- ▶ 1.1 Interrogatoire
- ▶ 1.2 Tu dois fuir !
- ▶ 1.3 Quitte la ville !
- ▶ 1.4 Tu dois quitter le pays !



- ▶ 2.1 Cherche un abri pour la nuit !
- ▶ 2.2 Trouve un interprète !
- ▶ 2.3 Réfugié ou immigré ?
- ▶ 2.4 Nouveau dans la classe !



- ▶ 3.1 Cherche du travail !
- ▶ 3.2 Shopping
- ▶ 3.3 Trie d'après l'origine !
- ▶ 3.4 Ton premier appartement

Guerre et conflit

Cette première phase du jeu se déroule dans le pays d'origine du réfugié. Arrêté dans une manifestation, il subit un interrogatoire, comprend qu'il doit fuir dans l'urgence, en emportant le strict nécessaire. Il devra traverser la ville et fuir le pays avec sa famille.

1.1 Interrogatoire.



Face aux représentants d'un régime tyrannique, le joueur doit prendre position sur des affirmations : prendre les « bonnes » positions sinon...

Le but est de faire prendre conscience de l'importance de la démocratie, des droits de l'homme et libertés fondamentales et des motifs de persécution qui peuvent décider les réfugiés à partir.

1.2 Tu dois fuir.

Dans l'urgence d'une fuite en catastrophe, quoi emporter ?

Qu'est-ce qui est important ? Que ressent-on ? On hésite, on a peur...

1.3 Quitte la ville.

La ville est un labyrinthe qu'il faut traverser pour s'enfuir.

1.4 Tu dois quitter le pays.



Par quel moyen s'enfuir ? Il faut faire des choix impossibles...

Le but est de faire comprendre les difficultés rencontrées lors du parcours, les risques encourus par des réfugiés en fuite. Mais aussi de faire réfléchir sur les décisions, les choix à faire, parfois lourds de conséquence, la culpabilité.

Pays frontalier

Cette phase de jeu se déroule dans les pays d'accueil. Mais quel accueil est réservé aux réfugiés ? Le premier pays est-il le bon ? Tout est différent en commençant par la langue, comment se faire comprendre ? Est-ce que l'on sera reconnu comme réfugié ?

2.1 Cherche un abri pour la nuit.

De l'autre côté de la frontière est-on à l'abri ? Il faut demander de l'aide, mais quel accueil réserve-t-on aux réfugiés ?

2.2 Trouve un interprète.

Jeu pour appréhender l'isolement, la vulnérabilité... quand on n'arrive pas à se faire comprendre, qu'on ne parle pas la langue.

2.3 Réfugié ou immigré ?



Au travers des histoires de sept personnes, le joueur retrouve les éléments de la définition du réfugié (persécution, danger, obligation de fuir, retour impossible...). Il ne s'agit pas ici d'opposer ou stigmatiser les migrants par rapport aux réfugiés, mais de faire comprendre le besoin de protection des réfugiés.

2.4 Nouveau dans la classe.

Jeu pour faire réfléchir sur la situation d'un réfugié nouveau venu dans une classe qui ne connaît pas la langue et sur ce que l'on peut faire pour bien l'accueillir.

Une vie nouvelle

Cette troisième phase de jeu se déroule dans le pays d'accueil une fois que la protection a été accordée au réfugié. Il va devoir s'intégrer, affronter les préjugés, les différences culturelles.

3.1 Recherche du travail.

Pas simple de trouver du travail en rapport avec ses compétences...

3.2 Shopping. Faire face aux préjugés, à l'hostilité, au racisme...

3.3 Trie d'après l'origine. De quels pays sont originaire ces objets ?

3.4 Ton premier appartement. À la rencontre des voisins !

Jeu pour faire réfléchir sur les différences de perceptions culturelles.

La rubrique « Les faits »

Cette rubrique est accessible en direct² ainsi qu'à chaque étape du jeu. Elle est particulièrement instructive.

On y retrouve :

- des articles sur les droits de l'homme et le droit international,
- ainsi que sur la destinée et les expériences de réfugiés contraints de fuir leur foyer en raison de persécution politique ;
- des portraits de réfugiés célèbres ;
- de courts reportages vidéo avec des témoignages de réfugiés.

Nous souhaitons également attirer l'attention sur des ressources aux étapes suivantes où l'on trouvera :

1.2 Les questions les plus fréquentes sur les réfugiés.

1.3 Les raisons de fuir pour des réfugiés et les obstacles qui peuvent survenir.



2.2 Un article sur les origines de l'asile évoquant l'Antiquité, la Bible, le Coran, les sanctuaires... Ainsi que des explications sur l'asile en France ou encore les définitions de réfugié, demandeur d'asile, déplacé, migrant qui serviront également de ressources pour le jeu suivant « réfugié ou immigré ».

2.4 La vidéo « Faire un petit effort » où alternent des témoignages d'enfants réfugiés et des réactions d'élèves d'une école dans un pays en paix.

² Les Faits : <http://www.enversetcontretout.org/factualweb/fr/index.html>